

99. சான்றாண்மை

981. கடனென்ப நல்லவை யெல்லாம் கடனறிந்து
சான்றாண்மை மேற்கொள் பவர்க்கு
சாதிக்க வேண்டிய கடமைகளை உணர்ந்த
சான்றாண்மை கொண்டவர்கள் - அவர்கள்
அறிவுக்கு நல்ல காரியம் என்று
அறியப்படுகிற காரியங்கள் எல்லாமே
அறுதியிட்டுச் செய்ய வேண்டிய கடமை எனக் கொள்வார்கள் !
982. குணநலஞ் சான்றோர் நலனே பிறநலம்
எந்நலத் துள்ளதூஉ மன்று
சான்றோர்களின் சிறப்பு என்பது - அவர்களைச்
சார்ந்த சிறப்பான குண நலமே !
சாற்றும் பிற சிறப்புகள் வேறு எதிலும்
சான்றான பெருஞ்சிறப்பு அது போல இல்லை !
983. அன்புநாண் ஒப்புரவு கண்ணோட்டம் வாய்மையொ
டைந்துசால் பூன்றிய தூண்
மற்றவர்களிடம் காட்டும் அன்பு
மட்டப்படுத்தும் பழிக்கு அஞ்சும் நாணம்
மற்றர்வகளுக்கு உதவும் பண்பு
மற்ற உயிர்களிடம் காட்டும் இரக்கம்
மறைக்காமல் பேசும் வாய்மை - சான்றாண்மை யாவும்
மண்டபத்தைத் தாங்கும் ஐந்து போன்றதாம் !
984. கொல்லா நலத்தது நோன்மை பிறர்தீமை
சொல்லா நலத்தது சால்பு
“நோன்பு” என்பது எந்த உயிரையும்
நோகாத அழிக்காத அறம் !
“சால்பு” என்பது பிறர் தீமையைச்
சாடிச் சொல்லாத மேன்மை !
985. ஆற்றுவார் ஆற்றல் பணிதல் அதுசான்றோர்
மாற்றாரை மாற்றும் படை
ஆணவமின்றிப் பணிவுடன் இருத்தலே,
ஆற்றலாளரின் ஆற்றல் !
ஆகவே அந்த அடக்கமே பகைவர்
ஆனாலும் பகைமையை மாற்றுகின்ற
ஆயுதமாக பயன்படுத்தப்படும் படை !

986. சால்பிற்குக் கட்டளை யாதெனின் தோல்வி
துலையல்லார் கண்ணும் கொளல்
“சால்பு” என்பது சான்றோரின் குணம்
சான்றாண்மைக்கு உரைகல் எதுவெனில்,
சிறியவர்களிடத்தில் தோற்றுப் போனாலும்
சிறிதும் கவலையற்று கண்ணியமாக ஒத்துக் கொள்வதே !
987. இன்னாசெய் தார்க்கும் இனியவே செய்யாக்கால்
என்ன பயத்ததோ சால்பு
“இன்னா” எனும் துன்பம் செய்தவனுக்கு
இனிய நன்மைதனைத் திரும்பிச் செய்யாவிட்டால்
‘சால்பு’ எனும் “சான்றாண்மை” இருந்தும்
சாதிக்கப் போவது தான் என்ன ?
988. இன்மை ஒருவற் கிளிவன்று சால்பென்னும்
திண்மையுண் டாகப் பெறின்
‘சால்பு’ எனும் சான்றாண்மை பண்பில்
சார்ந்து வலிமையான மனஉறுதி கொண்ட
வல்லமையுடையவர்க்கு என்றும்
“வறுமை” என்பது “இழிவு” அல்ல !
989. ஊழி பெயரினும் தாம்பெயரார் சான்றாண்மைக்
காழி யெனப்படு வார்
ஆழ்ந்த சான்றாண்மைக் குணத்தில்
‘ஆழி’ எனும் கடல் போன்றவர்கள்
‘ஊழி’ எனும் உலகம் முழவுக் காலம் எனும்
ஊறு வந்தாலும் தாழ்ந்து போக மாட்டார்கள் !
990. சான்றவர் சான்றாண்மை குன்றின் இருநிலத்தான்
தாங்காது மன்னோ பொறை
சான்றோர்களின் நற்பண்புகளே சரிவதற்கானச்
சான்றுகள் வரத் தொடங்கி விட்டால்
“சாந்தை” எனும் “பூமி” பாரம் தாங்காது !

100. பண்புடைமை

991. எண்பதத்தால் எய்தல் எளிதென்ப யார்மாட்டும்
பண்புடைமை என்னும் வழக்கு
எவரிடத்திலும் எளிமையாகப் பழகினால்
எப்போதும் தீரக்க குணம் பெற்றிருந்தால்
எய்தலாம் “பண்புடைமை” எனும் சிறப்பு !
992. அன்புடைமை ஆன்ற குடிப்பிறத்தல் இவ்விரண்டும்
பண்புடைமை என்னும் வழக்கு
உள்ளத்தில் அன்புடையவராக இருப்பதும்
உயர்ந்த குடியில் பிறந்த தலைக்கணத்திற்கு
உரியவராக நடந்து கொள்வதும் தான்
உயரிய “பண்புடைமை” எனும் நெறி !
993. உறுப்பொத்தல் மக்களொப் பன்றால் வெறுத்தக்க
பண்பொத்தல் ஒப்பதாம் ஒப்பு
ஒத்திருப்பது உறுப்புகள் என்பதால் - மக்கள் என
ஒத்துக் கொண்டதாக ஆகி விடாது !
ஒத்திருக்க வேண்டியது எப்போதும்
ஒப்பற்ற பண்பு நலன்கள் மற்றவை எல்லாம்
ஒப்பும் குண நலன்கள் தான் !
994. நயனொடு நன்றி புரிந்த பயனுடையார்
பண்புபா ராட்டும் உலகு
அறத்தையும் மற்றவர் நலத்தையும் விரும்பி
அனைவருக்கும் பயன்பட்டு வாழும்
அறிவுடையோரின் பண்பை
அகிலமே பாராட்டும் !
995. நகையுள்ளும் இன்னா திகழ்ச்சி பகையுள்ளும்
பண்புள பாடறிவார் மாட்டு
நகைச்சுவைக்காக ஸுட ஒருவரை
நகைத்து சூழ்வாகப் பேசினால்
நன்மையற்றுக் கேடு தான் விளையும் !
பண்புள்ளவர்கள் பகைவரிடத்திலும்
பண்பு தவறாமல் பேசுவார்கள் !

996. பண்புடையார்ப் பட்டுண் டுலகம் அதுவின்றேல்
மண்புக்கு மாய்வது மன்
பண்பு “தக்கவர்களிடம்” நன்கு
பற்றிப் பொருந்தியிருப்பதாலேயே
மண்ணுலகம் அழியாமல் வாழ்கிறது ! - இல்லையேல்
மண்ணோடு மண்ணாக மாய்ந்து போயிருக்கும் !
997. அரம்போலும் கூர்மைய ரேனும் மரம்போல்வர்
மக்கட்பண் பில்லா தவர்
அரம் போன்று மிகக் கூர்மையான
அறிவினை பெற்றவராக இருந்தாலும்
“மக்கட்பண்பு” எனும் மனிதப் பண்பு இல்லையெனில்
மனமில்லா “மரத்திற்கு” சமமானவரே !
998. நண்பாற்றார் ஆகி நயமில் செய்வார்க்கும்
பண்பாற்றார் ஆதல் கடை
நட்புக்கு ஏற்றவராக இல்லாமல்
நன்மைதனை செய்யாமல் - தீமை தனையே
நன்கு செய்பவர்க்கும் நாம்
நற்பண்போடு நன்மை செய்பவராய்
நடக்காவிட்டால் நாமே “இழிந்தவர்” ஆகிவிடுவோம் !
999. நகல்வல்லர் அல்லார்க்கு மாயிரு ஞாலம்
பகலும்பாற் பட்டன் றிருள்
யாரோடும் சிரித்துப் பழகி மகிழாதவர்களுக்கு
யாங்கனும் இவ்வுலகம் எப்போதும்
ஒளி உள்ள பகலிலும்
ஒளியற்ற இருளாகவே இருக்கும் !
1000. பண்பிலான் பெற்ற பெருஞ்செல்வம் நன்பால்
கலந்தீமை யால்திரிந் தற்று
நற்பண்பு இல்லாதவன் - வாழ்வில்
நயந்து பெற்ற பெருஞ்செல்வம் -
நல்ல பால் கொண்ட பாத்திரம்
“நவை” எனும் குற்றத்தால் - களங்கத்தால்
நலம் திரிந்து விடுவதைப் போன்றதாகும் !